Adventor o. s.

Výroční zpráva

za rok 2020

Poznámka: tento materiál záměrně nepoužívá slovní spojení „*porucha autistického spektra*“ čili PAS, protože tím respektuje přání většiny autistické komunity, aby „nebyli nazýváni poruchou“. Tím se nijak nezpochybňuje oficiální názvosloví „osoba s PAS“ či „osoba s poruchou autistického spektra“, nicméně autistická komunita má právo být slyšena a respektována a to se touto cestou děje. Projevte prosím stejný respekt k přání této komunity a akceptujte zde užívané alternativní termíny – komunita Vám tímto za pochopení děkuje.

Poslání

Spolek **Adventor** vyvíjí všestrannou podpůrnou činnost v zájmu dětí i dospělých na spektru autismu a lidí kolem nich. **Adventor** plní své cíle i samotným svým fungováním, protože v organizaci pracují jak odborníci, pedagogové a psychologové, tak lidé na spektru autismu, tím vlastně naplňuje jednu z nejdůležitějších myšlenek – princip společenské inkluze.

Lze říci, že **Adventor** je organizace dvou forem pod jednou střechou a tím je unikátní přinejmenším v rámci Evropy: jako *servisní* organizace poskytuje řadu služeb pro autistické klienty od dvou let věku (s důrazem na dospělou část populace, která má ve skutečnosti zastoupení 4:1 k dětským klientům, protože nabídka pro dospělé je v ČR nedostačující, ale poradenství se intenzivně věnuje i dětem a mládeži) a zároveň jako *komunitní* organizace sdružuje autistickou komunitu. Komunitní činností **Adventor** podporuje

přirozené formy sociální integrace těch, kdo jinak zůstávají mimo společenské dění, ať už jsou to lidé vzdělaní a inteligentní, kterým jejich specifika v sociálních oblastech nedovoluji jejich potenciál uplatnit, nebo takoví, kteří touží po přátelství, sdílení a aktivitách trávených s jinými lidmi, ale potřebují k tomu dopomoc, pochopení a toleranci, což běžná společnost obvykle nedokáže nabídnout.

Touto syntézou dvou konceptů zároveň vzniká zcela přirozeným způsobem prostor pro uplatnění těch autistických osob, které dovedou v určitých směrech nabídnout skvělý výkon, jestliže je pracovní prostředí připraveno vyhovět jim tam, kde to jejich odlišnost vyžaduje. Tím pádem pracují odborníci a lidé na spektru autismu ve společných týmech ať už jako zaměstnanci nebo jako dobrovolníci a dochází k nejpřirozenějšímu možnému uplatnění a tím budování vlastní hodnoty.

Všichni zaměstnanci a dobrovolníci se písemně zavázali hájit soukromí klientů a jednat podle etických standardů společnosti. Nejdůležitější však je tolerance a respekt k jinakosti druhých – to je hodnota, kterou všichni očekávají stejně samozřejmě, jako jí poskytují a je jedním ze základních kamenů **Adventoru**.

Historie a aktivity v předchozím období a roce 2020

Spolek **Adventor** začal fungovat v roce **2011** jako neformální skupina, která se věnovala především **komunitní činnosti** a **publikaci na internetu** - od roku **2012** na vlastní doméně www.adventor.org. Roku **2013** došlo k formálnímu založení občanského sdružení, to již bylo rutinně poskytováno **poradenství** především ve vzdělávací problematice **jednotlivcům i vzdělávacím institucím** a proběhly první **přednášky a semináře**. Ve stejném roce též proběhl první ročník osvětové akce **Putování**, která se od té doby opakuje každoročně s velkým úspěchem.

Rok **2014** znamenal další posun v aktivitách organizace: **Adventor** se začal aktivně zabývat problematikou **zaměstnávání autistických osob**, byla uspořádána první **literární soutěž** a zároveň vzniká na fundamentu

2011 – 2012 – 2013

pořadu Jaroslava Duška „Duše K", který byl věnován autismu**, vlastní pořad o autismu** a lidech kolem něj i v něm, který uvádějí Michal Roškaňuk s Jaroslavem Duškem **v Divadle Kampa** pod názvem „**Přicházíme v míru**". Tento pořad je od té doby uváděn čtyřikrát do roka jako divadelní talkshow, představující nejen nejrůznější osoby „na spektru" (ty především), ale i rodiče, asistenty, mentory, pedagogy, psychology, lékaře – stal se pomyslným fórem, umožňujícím vyjádřit své myšlenky a názory těm, kdo chtějí nebo mají být slyšeni. Na jednom z těchto pořadů **Adventor** také poprvé udělil Jaroslavu Duškovi za zásluhy o osvětu autismu pamětní medaili **Řád Čestného Aspergera**, kterou jsou od té doby nepravidelně dekorováni lidé, kteří se nějak významně zaslouží o šíření zdravého povědomí o autismu. Dalšími laureáty byli zatím Lex Kartane z Velké Británie, Polly Samuel (dříve Donna Williams) z Austrálie a Heta Pukki z Finska.

Ve stejném roce se též **Adventor** podílí na vzniku platformy **Naděje pro autismus** jako jeden ze zakládajících členů. Platforma má za cíl sdružovat organizace zabývající se autismem a sjednocovat jejich úsilí za zlepšováním životních podmínek osob na spektru.

2014

Tohoto roku také předseda organizace **Adventor** – Michal Roškaňuk – obdržel na předávání cen Nadace Olgy Havlové **Ocenění za vynikající realizaci projektu Adventor**. Každé uznání dobré práce týmu je cenné, nicméně z rukou ředitelky NOH MUDr. Mileny Černé má výjimečnou a trvalou hodnotu.

Rok 2014 byl nicméně významný ještě ve dvou ohledech: **Adventor** zahájil spolupráci s dalšími organizacemi poskytujícími **rehabilitační pobyty** s důrazem na **hippoterapie** a také bylo zahájeno **fungování podpůrných projektů**, shromažďujících finanční nebo materiální pomoc autistickým lidem v programech **Ruka pomoci** (zprostředkování terapeutických, sociálních a jiných podpůrných služeb), **Dál už to zvládnu** (zprostředkování vybavení dospělých klientů k vlastní studijní či pracovní kariéře), **Světlo na konci tunelu** (zprostředkování cílové odměny dětským klientům za splnění významného osobního cíle) a **Jsem tady!** (podpora nadaných klientů působících umělecky nebo jinak). Posledně jmenovaný projekt v tom samém roce zajistil tehdy jedenáctiletému geniálnímu pianistovi s Aspergerovým syndromem se jménem **Denis Szalbot** účast na Mezinárodním hudebním a

uměleckém festivalu v Jižní Koreji. Denis je jedním z umělců, které **Adventor** podporuje dlouhodobě – nyní v roce 2019 je mu šestnáct let a již zahájil svou kariéru na Ostravské konzervatoři.

Na přelomu roku 2014 a **2015** také na výstavě Od Adventu do Tří králů vystavoval **Adventor** díla dvou autistických malířek Petry Bobalové a Natálie Ficencové. Tím byla zahájena **tradice výstav obrazů** umělců na spektru autismu pod názvem **Svět jinýma očima**, portfolio obsahuje kolem deseti umělců a neustále se proměňuje, rozrůstá a dospívá.

Tento rok je především ve znamení významné změny nejen pro **Adventor**, ale pro všechny lidi na spektru v České Republice: Vládní výbor pro zdravotně postižené občany zakládá expertní skupinu pod názvem **Odborná skupina VVZPO pro koncepční řešení problematiky života osob s PAS** a v této skupině má zastoupení i komunita tzv. sebeobhájců prostřednictvím členství **Adventoru**. Od té doby skupina usiluje o zlepšování životních podmínek pro tyto osoby a přes organizační těžkosti má již na kontě několik významných změn a zlepšení. Již v tomto roce **Adventor** na výzvu Odborné skupiny sestavuje pracovní tým lidí na spektru (sebeobhájců – jak říkají především neautisté), který navrhuje dokument s názvem „**Klíč pro komunikaci s osobou s autismem**" a po recenzování odborníky (psycholog, neurolog, praktik, psychiatr, speciální pedagog) jej předává Odborné skupině a materiál se poté stává součástí tzv. Komunikačního balíčku, který Vláda ČR schvaluje jako materiál pro oblasti zdravotnictví, vzdělávání, sociálních služeb a také záchranných a bezpečnostních složek.

Prosinec se pro **Adventor** pomalu stává důležitým měsícem, protože v prosinci roku 2015 navštívila Českou Republiku tehdejší **prezidentka Jižní Koreje Pak Kun-hje** a to se stalo dobrou příležitostí navázat na česko-korejskou spolupráci zahájenou spolu s Denisovou účastí na festivalu: **jedna z** našich **malířek namalovala** pro paní prezidentku **obraz**, který jí **Denis osobně předal** a přednesl darovací řeč v korejštině, kterou se mezitím začal učit.

Rok **2016** zahájil další zajímavý rozměr aktivit **Adventoru** – filmovou tvorbu. Tohoto roku totiž režisér Míra Janek dokončil celovečerní dokumentární film „**Normální autistický film**", který jsme společně

2016 – 2017

připravovali a byl uveden ve světové premiéře na 51. MFF Karlovy Vary. Umístil se na čtvrté příčce za třemi cizojazyčnými hranými filmy, následně začal sbírat další a další ocenění na festivalech po celém světě. Nyní už má film desítky významných ocenění a přes tři sta uvedení na festivalech - stává se významným kinematografickým dílem. V dalším roce následuje ještě kratší snímek „**Markéta chce taštičku**" a plánují se další.

Kromě toho **Adventor** otevírá chráněná pracovní místa pro osoby na spektru a posiluje tak svou roli zprostředkovatele vhodných pracovních pozic pro autistické osoby na trhu práce.

Roku **2017** organizace navíc opět rozšiřuje své aktivity – mimo jiné zahajuje oficiální činnost horolezeckého klubu **HK Adventor** a především slavnostně zahajuje činnost Komunitního centra KOPEC v Ječné ulici v Praze. Centrum se postupně stává výchozím bodem pro komunitu, kde se setkávají, věnují se společným aktivitám nebo si jen užívají klidného azylu v centru velkoměsta.

2018…

V následujícím roce **2018** **Adventor** navazuje na česko-korejskou spolupráci a hostí v Komunitním centru vystoupení korejské umělecké skupiny „**ART We Can**". Při příležitosti veletrhu neziskovek **NGO Market** pořádá zatím svou největší **výstavu** obrazů čítající **přes 70 pláten**. V květnu startuje několikaletý **program** podpory lidí na spektru **POST**, financovaný Ministerstvem práce a sociálních věcí z prostředků ESF a doplněný dotacemi Ministerstva kultury a individuálních dárců, které financují terapeuticko-výtvarné a dramaterapeutické aktivity.

V dubnu se již tradičně koná masová **osvětová akce Putování**, která spočívá v tom, že vybraní dobrovolníci absolvují pěšky vytyčenou trasu a ve městech, kam daná den dorazí, jsou většinou pořádány besedy o autismu právě se zúčastněnými dobrovolníky a případnými místními partnery. Tento již **šestý ročník** měl podtitul „**Nahoru a dolů**", protože trasa dlouhá **283 km** vedla Českomoravskou **Vysočinou**, 7 putujících tuto vzdálenost ušlo **za dva týdny**. Během akce bylo uspořádáno celkem **10 besed**. I v tomto ročníku se k nám přidávali místní, někdy i ve větším počtu (například část etapy ze Žďáru nad Sázavou šla celá třída základní školy orientované na integraci autistických dětí). I v tomto ročníku byl jeden z účastníků autistický hudebník **Radek Čihák**, který na besedách mimo jiné též hrál své písně.

Účastnit se Putování může kdokoli i symbolicky, protože aktéři nesou lokalizátor, díky kterému může kdokoli v reálném čase na mapě sledovat, kudy putující právě jdou.

Díky podpoře Ministerstva zdravotnictví v tomto roce také vznikl informační dokumentární film „**Fenomén autismus - spektrum"** s cílem informovat o problematice autismu ústy odborníků i osob diagnostikovaných na spektru autismu. Filmem byli a stále jsou vybavováni účastníci tematicky zaměřených kongresů, konferencí a seminářů z různých oblastí, které s autismem nějak mohou souviset a doplňuje ostatní dostupné filmové dokumenty pohledem odborníků i laiků, kteří pomáhají zprostředkovat vnímání tohoto světa lidmi s diagnostikovaným autismem.

Dříve realizované filmy se stále vracejí v nových expozicích, což je důkazem jejich kvality. Tak se v roce 2018 odehrály mimo jiné čtyři speciální projekce filmu „**Markéta chce taštičku**" s následnou besedou, dvě projekce filmu „**Normální autistický film"** ve stejném stylu a navíc v listopadu ještě jedna soutěžní projekce tohoto filmu na Mezinárodním filmovém festivalu „**Kino bez bariér**" v Moskvě, odkud si odnesl zatím poslední ocenění – tentokrát za nejlepší déletrvající dokumentární film.

Projekce našich filmů pokračují i v roce 2019 – mezi nejzajímavější patřila koncem března projekce s besedou pro Pedagogickou fakultu Univerzity Hradec Králové, zájem studentů a zasvěcené dotazy nás potěšily. Stejně zajímavá byla i beseda uspořádaná na základě studentů Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy. Rádi jsme také zahájili spolupráci s některými Úřady práce formou workshopů a ukázek z filmů, protože i tam se často nedostávají informace o autismu.

Zároveň **Adventor** rozšířil už v roce 2018 svou nabídku o další aktivitu – byl uspořádán **sociálně rehabilitační pobyt** pro středně funkční a vysoko funkční klienty ve věku od 18 do 30 let. Tento desetidenní pobyt v Chorvatsku byl mimořádně úspěšný, dva účastníci objevili kouzlo šnorchlování, jeden se naučil základy plavání. Dobře navržený program se skládal nejen z chvil u moře, ale také poznávacích výletů po zajímavých místech a jedné docela ostré horské túry (stoupání o 550 mnm a zpět), kterou ušli úplně všichni bez ohledu na postižení a byli na to patřičně pyšní.

V září **2019** jsme sociálně rehabilitační pobyt v Chorvatsku zopakovali – tentokrát prodloužený na 15 dní s první nocí pod stany v kempu u Plitvických jezer. Součástí tentokrát byl nejen horský trekking, ale taky horolezení po pořádných skálách Paklenického pohoří.

Na závěr roku **2018** si **Adventor** „střihl" ještě jednu premiérovou aktivitu – za pomoci sponzorů a spousty ochotných lidí jsme zorganizovali vydání debutového CD Radka Čiháka „**Hormonie**". Byl to náročný, ale velmi milý projekt, díky úsilí všech „deska" nemohla dopadnout jinak než perfektně ;-).

Rok **2019** zahájila hned v lednu změna v obsazení dramaterapie, která teď už má jasnou podobu kurzu herecké improvizace: herečka Nataša Burger z časových důvodů nemohla v lektorování pokračovat, proto aktivitu převzala herečka Markéta Jarošová Těmínová a po nějakém čase jí doplnila ještě herečka a dramaterapeutka Ilona Labuťová. Tandem zvolil mírně odlišný formát, což oživilo zájem a zvýšilo spokojenost klientů, zároveň díky přízni Ministerstva kultury byla zajištěna nejen tato služba, ale i další kreativní kurzy.

I v tomto roce jsme organizovali několik výstav obrazů – první toho roku byla v prostorách pražské pobočky organizace Za Sklem při příležitosti mezinárodního dne Aspergerova syndromu, opět jsme vystavovali na akci „**Léto plné hvězd**", kde si na vernisáži s chutí zahrál náš chráněnec Denis Szalbot na klavír.

Jelikož i v roce **2019** Ministerstvo zdravotnictví podpořilo naše filmové aktivity, vznikl další dokumentární film „**Fenomén autismus – v práci**", který volně navazuje na předchozí a věnuje se možnostem pracovního uplatnění lidí na spektru a také rozvoji dovedností pro práci potřebných. Jelikož jsme navázali na osvědčenou spolupráci s režisérem Miroslavem Jankem, má film mimo jiné nezaměnitelnou uměleckou formu.

V dubnu jsme jako každoročně pořádali osvětově turistickou akci **Putování**, kde odvážní aktéři tentokrát našlapali **222** km přes **13** měst od Trutnova do Hradce Králové a hostovali na devíti besedách o autismu s místními obyvateli.

Nejvíce novinek jsme nasbírali v oblasti zahraniční spolupráce. Nejdůležitější z nich je pravidelná aktivní spolupráce s dalšími organizacemi v mezinárodní síti EAN, která nakonec vyústila v říjnovou konferenci osmi evropských organizací, kde jsme společně založili **European Council of Autistic People** / Evropskou radu autistických osob – **EUCAP** má stránky na adrese www.eucap.eu. Cílem asociace je prosazovat práva autistických osob panevropsky, proto jsme hrdí na to, že má **sídlo v našich prostorách** a **zajišťujeme služby sekretariátu**, Michal Roškaňuk byl zároveň jmenován do funkce generálního tajemníka a vice-prezidenta.

I v roce **2019** pokračuje **program** podpory lidí na spektru **POST**, financovaný Ministerstvem práce a sociálních věcí z prostředků ESF a doplněný dotacemi Ministerstva kultury a individuálních dárců, které financují terapeuticko-výtvarné a dramaterapeutické aktivity.

Lezecký oddíl HK Adventor uspořádal celkem **20 lezení** a **5** metodických **schůzek** pro **8 členů**. Začal také navštěvovat jinou lezeckou stěnu (Mammut Holešovice) a věnoval více času lezení na skále.

Během strategického plánování také byla stanovena strategie pro období let 2020 – 2022 s definicí poslání „*Adventor vzájemně sbližuje autisty a svět, ve kterém žijeme*".

Rok 2019 také přináší nový prvek do naší linie podpory tvořivosti lidí na spektru vydáním knihy **Pondělíčkování** autistických autorek Petry Bobalové a Františky Fromm. Obě ženy malují i píší, takže vzniklo půvabné dílo plné magických obrázků a hlubokých textů.

Rok **2020** nás – stejně jako všechny ostatní – zastihla pandemie a obrátila vše v Adventoru naruby. Zastavily se téměř všechny služby, klienti s námi ztratili pro ně tak důležitý kontakt, náhle nebylo možné cokoli plánovat. První změna, kterou jsme provedli, bylo převedení každé aktivity, kde to bylo možné, na telekonferenční formu. Vliv na služby se velmi různil: zatímco podpůrné skupiny se staly středobodem života lidí na spektru autismu, u vzdělávacích kurzů nedošlo k výrazným změnám, některé aktivity jako muzikoterapie musely být zcela přeformátovány. Některé služby nemohly být poskytovány vůbec a proto Adventor nemalou část dotací vracel.

Náš tým zabývající se filmovou tvorbou a vydavatelstvím dostal jasný obrys pod názvem Adventor MEDIA. Pod touto hlavičkou vznikl bez ohledu na složitost doby nový dokumentární film „**Fenomén autismus – ve vztazích**" a to za vydatné podpory Ministerstva zdravotnictví, Nadace AutTalk, EXPO Bank a dalších partnerů. Stejná skupina se také po zastavení drtivé většiny služeb v Česku rozhodla, že situace využije k přípravám na otevření nového projektu: klubové kino dokumentárního filmu **KINOSKOP**. Doba takovým projektům nepřála, takže proběhly jen tři projekce, ale vše je připraveno na dobu, kdy kina opět budou moci promítat. Nevyužitý čas tvůrčí skupina vrhla na vydání další knihy autorek Petry Bobalové a Františky Fromm pod názvem „**Pestrohraví**".

Na poli zahraniční spolupráce pokračovala činnost Evropské rady autistických osob **EUCAP**, na konci roku měla asociace 15 členských organizací ze 12 zemí Evropy, takže zastupuje již více než 2 300 osob na spektru autismu z celé Evropy. EUCAP navazoval spolupráci s různými evropskými partnery a zorganizoval rozsáhlý webinář, kde členské organizace sdílely své zkušenosti a plány.

V červnu **2020** skončil projekt **POST**, který pomáhal zajišťovat podstatnou část nabízených individuálních i skupinových aktivit, zároveň se ale od ledna rozběhl nástupnický projekt **PARTA**, který jednak navázal na POST a jednak zavedl nové aktivity – především jako odpověď na poptávku rodin začal poskytovat individuální i skupinové poradenství rodičům a blízkým a také zavedl službu **ReIn**, jejíž poslání je pomáhat lidem na spektru autismu v náročných životních situacích, ať jde o vzdělávání, práci, bydlení nebo jiné životní situace. Došlo ale i k dalším změnám, například dramaterapie byla od ledna nahrazena tanečně pohybovou terapií, která netrpí tak silnou vazbou na kontinuální účasti klienta, ale ponechává vše, co si lidé na dramaterapii oblíbili.

Celkem a všechny projekty bylo za rok **2020** zorganizováno **25 skupinových terapií** různých typů včetně tanečné pohybové terapie a muzikoterapie, **42 nácviků** dovedností sebesprávy (terénní tréning dovedností důležitých pro samostatný život), **28** poznávacích a dovednostních **kurzů**, zapojení klienti využili **41 hodin doprovodů** při různých pro ně významných příležitostech, čerpali celkem **125 hodin**

poradenství, 404 hodin psychoterapie a měli **57 příležitostí** strávit odpoledne **v komunitním klubu**. V různých programech bylo roku **2020** zapojeno celkem 50 klientů (oproti 44 minulý rok) čerpajících různé systémové služby a navštěvujících komunitní klub, dohromady všichni čerpali více než **2 776 hodin podpory** různého druhu. Z hlediska uměleckých aktivit bylo realizováno celkem **50** různých **výtvarných kurzů** s terapeutickým rozměrem nejrůznějšího druhů jako keramika, drátování, kresba a malba různými technikami, malba na textil, minerály, plstění a další a **33** lekcí **dramaterapie** a **rétoriky**. Kromě toho bylo v organizaci odpracováno **3 505 hodin práce na chráněných** či jinak uzpůsobených **pracovních místech**.

Fakta o organizaci

Název: Adventor, o. s.

Právní forma: zapsaný spolek, L 25446 vedená u Městského soudu v Praze

Datum vzniku: 4. 3. 2013

Sídlo: Vondroušova 1197/53, 163 00 Praha 6

IČ: 014 67 247

Bankovní spojení:

Primární účet 107-994 153 0207/0100

Sbírkový účet 200 400 500/0100

Internetové stránky: www.adventor.org

E-mailová adresa: rada@adventor.org

Adventor konec roku 2020 uzavíral s 20 kmenovými členy, 141 registrovanými členy (ti, kteří se aktivně či pasivně podílejí na činnosti) a 512 přihlášenými (veřejnost mimo osoby na spektru autismu - odběry informací, dobrovolníci), exekutivním orgánem je Výkonná rada v tomto obsazení:

- Michal Roškaňuk , předseda výkonné rady
  +420 603 204 501, mike@adventor.org
- Vojtěch Bartošík, místopředseda
  +420 731 282 647, vojta.bartosik@adventor.org
- PaedDr. Olga Černohorská, člen výkonné rady
  +420 774 140 956, olga.cernohorska@adventor.org

Organizace by nikdy nedosáhla svých výsledků bez skvělého **tým**u **zaměstnanců a** mnoha ochotných **dobrovolníků** – všem patří **obrovský dík**!

Rozvaha

	A K T I V A	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
		1	**2**
A.	**Dlouhodobý majetek celkem**		
A. I.	**Dlouhodobý nehmotný majetek**		
A. II.	**Dlouhodobý hmotný majetek**		
A. III.	**Dlouhodobý finanční majetek**		
A. IV.	**Oprávky k dlouhodobému majetku celkem**		
B.	**Krátkodobý majetek celkem**	**1 246**	**410**
B. I.	**Zásoby celkem**		
B. II.	**Pohledávky celkem**	**141**	**93**
B. III.	**Krátkodobý finanční majetek celkem**	**1 105**	**317**
B. IV.	**Jiná aktiva celkem**		
	AKTIVA CELKEM	**1 246**	**410**

	P A S I V A	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
		1	**2**
A.	**Vlastní zdroje celkem**	**917**	**63**
A. I.	**Jmění celkem**	**593**	
A. II.	**Výsledek hospodaření celkem**	**324**	**63**
B.	**Cizí zdroje celkem**	**329**	**347**
B. I.	**Rezervy celkem**		
B. II.	**Dlouhodobé závazky celkem**		
B. III.	**Krátkodobé závazky celkem**	**329**	**347**
B. IV.	**Jiná pasiva celkem**		
	PASIVA CELKEM	**1 246**	**410**

Výkaz zisku a ztráty

		Číslo řádku	Činnost		Celkem
			Hlavní	Hospodářská	
A.	Náklady	1	2 361	28	2 389
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	1 206	28	1 234
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	9			
A. III.	Osobní náklady	13	1 147		1 147
A. IV.	Daně a poplatky	19			
A. V.	Ostatní náklady	21	8		8
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	29			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	35			
A. VIII.	Daň z příjmů	37			
	Náklady celkem	39	2 361	28	2 389
B.	Výnosy	40	2 013	115	2 128
B. I.	Provozní dotace	41	1 322		1 322
B. II.	Přijaté příspěvky	43	691	6	697
B. III.	Tržby za vlastní výkony a zboží	47		45	45
B. IV.	Ostatní výnosy	48		64	64
B. V.	Tržby z prodeje majetku	55			
	Výnosy celkem	61	2 013	115	2 128
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	62	-348	87	-261
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	63	-348	87	-261

Příloha účetní uzávěrky

I. Základní údaje

Účetní období: 1. 1. 2020 – 31. 12. 2020

Účel (poslání): Usilování o pokrok a spolupráci při vytváření příznivých podmínek pro zlepšení života osob na spektru autismu a s přidruženými poruchami jako je SPU, ADD/ADHD či jinou vývojovou poruchou nebo prokázaným podezřením na uvedené znevýhodnění (dále jen "osoby na spektru").

Hlavní činnost: Jedná se zejména o:

a) podporu ochrany práv a zájmů osob na spektru a jejich rodin,
b) spolupráci při prosazování legislativních změn v sociálně zdravotnické péči, jakož i strukturálních společenských změn,
c) podporu vzdělávacích programů pro osoby na spektru,
d) podporu odborných programů pro osoby na spektru,
e) poskytování sociálních služeb pro osoby na spektru,

f) realizaci a podporu projektů usilujících o lepší studijní, pracovní a společenské uplatnění osob na spektru,
g) vzdělávání odborníků - pediatrů, psychiatrů, neurologů, psychologů, pedagogů a podpůrného personálu, který se podílí na péči o osoby na spektru,
h) poskytování informací o problematice osob na spektru jejich rodinám a blízkým,
i) pořádání přednášek, kurzů a dalších akcí na podporu propagace, osvěty a výzkumu problematiky autismu a přidružených poruch, jakož i zásad zdravého životního stylu napomáhajících kompenzovat tato znevýhodnění,
j) odborné poradenské činnosti včetně speciálního poradenství a konzultací pro osoby na spektru a jejich blízké,
k) pořádání volnočasových aktivit,
l) spolupráci s jinými domácími i zahraničními organizacemi, asociacemi, sdruženími, spolky, poradnami, fyzickými či právnickými osobami s podobným zaměřením, orgány státní správy a samosprávy.

Vedlejší (hospodářská) činnost:

a) zřizování a vymezování chráněných pracovních míst,
b) provozování komunitních prostor,
c) pronájem a půjčování věcí movitých,
d) vydavatelské a marketingové aktivity a mediální zastoupení,
e) výroba, distribuce a prodej terapeutických a didaktických pomůcek, jakož i výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 – 3 živnostenského zákona.

II. Obecné účetní zásady

II. 1. Dlouhodobý majetek

Spolek stanovil pro evidenci dlouhodobého majetku hmotný majetek s dobou použitelnosti vyšší než 1 rok a s pořizovací cenou vyšší než 40.000 Kč. Hmotný majetek v pořizovací ceně nižší než 40.000 Kč spolek účtuje do nákladů.

II. 2. Pohledávky

Pohledávky se oceňují při svém vzniku jmenovitou hodnotou. Spolek běžně v souladu s vyhláškou netvoří opravné položky. O případné tvorbě opravné položky může rozhodnout předseda spolku.

Spolek účtuje o dohadných položkách aktivních v případě písemně přislíbených dotací na již proběhlé činnosti (promítnuté v nákladech), které však budou finančně přijaty až v dalším období.

II. 3. Cizoměnové transakce

Majetek a závazky pořízené v cizí měně se oceňují v českých korunách v kurzu platném k prvnímu dni kalendářního měsíce dne jejich vzniku.

II. 4. Časové rozlišení

Spolek účtuje o nákladech příštích období. Prostřednictvím nákladů příštích období časově rozlišuje náklady, které souvisí s dalšími obdobími. Spolek nerozlišuje náklady, které se každoročně opakují a náklady, které jsou svou částkou nevýznamné, tj. do výše 5.000 Kč.

II. 5. Přijaté dary

Přijaté individuální dary účtuje spolek ke dni přijetí ve prospěch fondu 911 – Fond darů na hlavní činnost a na vrub účtu 21 – Pokladna nebo 22 – Bankovní účet. Průběžně, popř. nejpozději k rozvahovému dni, spolek účtuje o použití darů z fondu podvojným zápisem na vrub fondu a ve prospěch účtu 682 – Přijaté dary. Spolek pro zúčtování fondu v tomto případě používá účet skupiny 68 místo účtu skupiny 64 z důvodu věrnějšího zobrazení skutečnosti ve výkazu zisku a ztráty (použití individuálních darů z fondu má charakter přijatých příspěvků – darů). Vykazovaný stav fondu individuálních darů odpovídá výši doposud neutracených darů.

II. 6. Přijaté dotace

Přijaté dotace jsou prostředky poskytnuté z veřejných zdrojů, tedy zejména ze zdrojů státního rozpočtu, z rozpočtů územně samosprávných celků, ze zdrojů státních rozpočtů cizích států apod.

O těchto prostředcích účtuje spolek při přijetí na závazkových účtech skupiny 34, popřípadě rovnou ve výnosech na účtu 692 – Dotace.

II. 7. Vlastní jmění

Vlastní jmění je tvořeno nerozděleným ziskem minulých let a případným zůstatkem ve stavu fondu neutracených darů.

II. 8. Daň z příjmů

Spolek je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s §17a zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen ZDP).

Spolek uplatňuje osvobození darů podle §19b odst. 2 b) ZDP vždy, když je to možné.

III. Doplňující údaje k výkazům

III. 1. Dlouhodobý majetek

K rozvahovému dni spolek nevlastnil žádný dlouhodobý majetek.

III. 2. Dluhy po splatnosti z titulu daní, sociálního či zdravotního pojištění

Spolek žádné takové dluhy neeviduje.

III. 3. Dlouhodobé závazky

Spolek neeviduje žádné dlouhodobé závazky se splatností delší než 5 let od rozvahového dne.

III. 4. Majetek neuvedený v rozvaze

Kromě drobného majetku neeviduje spolek žádný majetek neuvedený v rozvaze.

III. 5. Závazky nevykázané v rozvaze

Spolek neeviduje žádné závazky, které by k rozvahovému dni nebyly vykázány v rozvaze.

III. 6. Osobní náklady

Průměrný počet zaměstnanců: 4

Osobní náklady na zaměstnance:

	Osobní náklady na zaměstnance
Mzdové náklady	959 tis. Kč
Zákonné sociální pojištění	189 tis. Kč

III. 7. Odměna přijatá statutárním auditorem

Spolek povinnosti auditu účetní závěrky nepodléhá.

III. 8. Náklady a výnosy mimořádné svým objemem nebo původem

V roce 2020 nevykazuje spolek žádné náklady nebo výnosy, které by byly mimořádné svým původem nebo objemem.

III. 9. Zástavy a ručení

Majetek spolku není zatížen žádným zástavním právem. Spolek neposkytl ani nepřijal žádná ručení.

III. 10. Přijaté dotace

V roce 2020 spolku byly poskytnuty dotace ve výši 944 tis. Kč:

Popis	Kč
Dotace Úřadu práce	77 000
Dotace Ministerstva práce a sociálních věcí	660 700
Dotace Ministerstva zdravotnictví	165 000
Dotace Ministerstva kultury	34 000

III. 11. Přijaté dary

V roce 2020 byly přijaty dary ve výši 420 200 Kč, které byly vyčerpány. Nevyčerpaná část jinak zůstává na účtu 911.

III. 12. Poskytnuté dary

Spolek neposkytl žádné dary.

III. 13. Výsledek hospodaření a daň z příjmu

Za rok 2020 spolek vykazuje účetní ztrátu ve výši 260 152 Kč.
Základ daně byl zaokrouhlen a snížen na 0 Kč uplatněním snížení základu daně v souladu s §20 odst. 7 ZDP.
Daňová úspora získaná v minulých letech byla v roce 2020 použita na krytí nákladů spojených s podporou klientů.

III. 14. Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události.

Závěrem

... Jak napsat poděkování, aby bylo zřejmé, že vděk není formální? Všichni zaměstnanci a dobrovolníci, zapojení do dění **Adventoru**, jsou zajisté motivováni i konceptem organizace a smysluplností práce pro kolegy, členy a klienty. Orgány státu a

samosprávy sice dotacemi plní svou povinnost podpory, ale orgán není budova - i tam sedí lidé, díky jejichž práci může být podpora poskytnuta. Stejně tak například komerční dárci jistě projevují svými dary nejen ekonomický rozměr své činnosti, ale především potřebu pomáhat těm, kdo pomoc potřebují a zaslouží a ještě větší uznání, nemluvě o šlechetnosti dárců a podporovatelů z řad jedinců.

Každopádně díků nebude nikdy dost, aby ujistily všechny příznivce, jak moc si jejich přízně vážíme. Vlastně je to jednoduché – bez podpory Vás, kdo nám pomáháte, bychom tu nebyli a nemohli přijímat vděk klientů za to, co pro ně děláme, takže i vděk klientů patří Vám všem, kdo nás podporujete - tím pomáháte i všem těm lidem na spektru autismu.

Chcete-li se i Vy stát součástí tohoto projektu, můžete nás podpořit v konkrétním účelu (sdělte prosím své představy na adventor@adventor.org) nebo na účtu veřejné sbírky (potvrzení a smlouvy vydáme na požádání):

200 400 500 / 0100

MINISTERSTVO ZDRAVOTNICTVÍ ČESKÉ REPUBLIKY

MINISTERSTVO KULTURY

Expobank

ENERGY

JK JITKA KUDLÁČKOVÁ

Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost